

Films rond Sociale Zekerheid

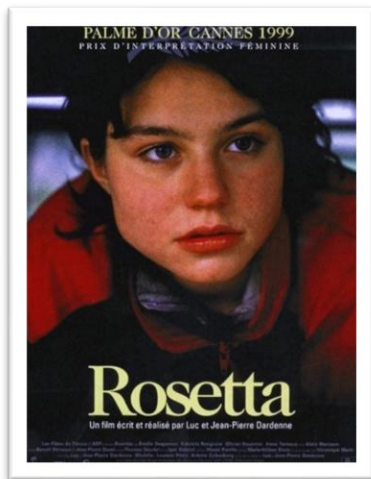
A. BELGISCH



Misere Au Borinage (1933) – Henri Storck documentaire – 83 min.

Misère au Borinage toont de zware armoede en sociale strijd van mijnwerkers in de Borinage tijdens de economische crisis. De documentaire ontstond na de mijnstaking van 1932 en legt met aangrijpende beelden uitzettingen, werkloosheid, honger en slechte woonomstandigheden vast. De film is een krachtige aanklacht tegen sociale ongelijkheid en groeide uit tot een mijlpaal in de Belgische documentairegeschiedenis.

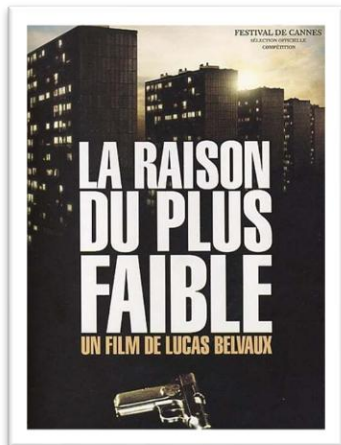
➤ [Misere Au Borinage · Bevrijdingsfilms vzw](#)



Rosetta (1999) - Jean-Pierre en Luc Dardenne drama – 95 min.

Rosetta speelt zich af in de onderklasse van een voormalig industriegebied in Wallonië waar de werkloosheid tot ongekende hoogte is gestegen. Op een troosteloze camping woont de 18-jarige Rosetta samen met haar alcoholistische moeder, die zich tegen betaling van geld en bier laat gebruiken door allerlei mannen. Rosetta haat haar moeder en haat de hele wereld. Ze heeft maar één doel: de camping te verlaten en te leven zoals 'normale' mensen. Rosetta zet daarvoor werkelijk alles op het spel... zelfs de vriendschap met haar enige vriend.

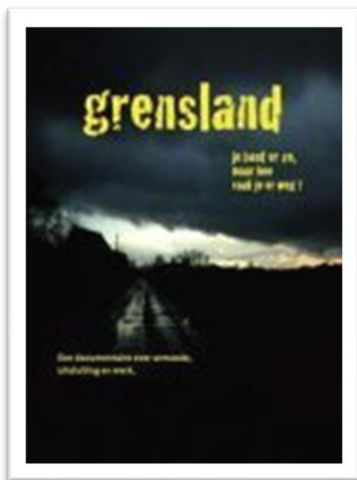
➤ [Rosetta \(Film, 1999\) - MovieMeter.nl](#)



La Raison Du Plus Faible (2006)
misdaad – 116 min.

Drie mannen in een desolate Waalse industriestad hebben geld nodig. Hiermee willen ze een brommer kopen voor de echtgenote van hun werkloze vriend, waardoor de jonge vrouw zich gemakkelijker naar de fabriek kan begeven. Ze dromen van een beter leven en besluiten de criminaliteit een kans te geven. Plotseling hebben ze een doel in hun lege bestaan: het voorbereiden van de perfecte overval...

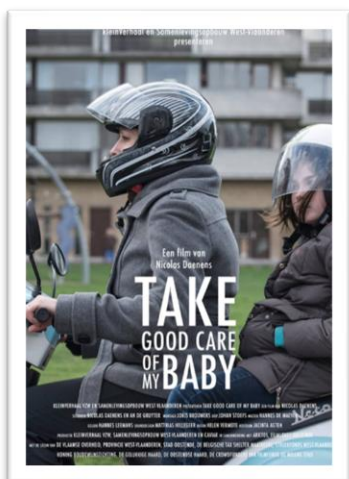
➤ [La Raison Du Plus Faible · Bevrijdingsfilms vzw](#)



Grensland (2008)
documentaire – 90 min.

Grensland, je bent er zo, maar hoe raak je er weg? Een documentaire over armoede, uitsluiting en werk. Werk is de spil van onze samenleving. Maar wat met de mensen die door een web van beperkingen uitgesloten zijn van de arbeidsmarkt? 'Grensland' is een beklijvende documentaire die sociale uitsluiting en langdurige werkloosheid in het licht plaatst van het activeringsbeleid en vraagtekens plaatst bij de manier waarop de maatschappij met armoede omgaat.

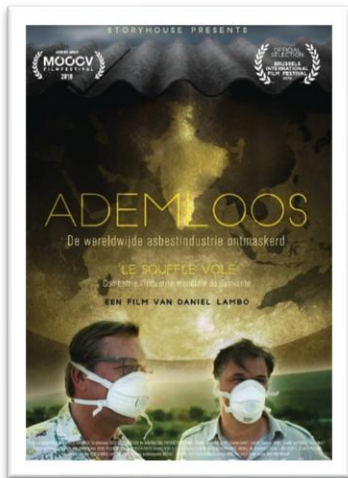
➤ [Grensland · Bevrijdingsfilms vzw](#)



Take Good Care of my Baby (2017)
kortfilm – 33 min.

Eva is een alleenstaande moeder met drie jonge kinderen. Ze is werkloos en werkt zich steeds dieper in de schulden. Toch helpt ze de mensen in de wijk en zorgt ze ervoor dat haar kinderen niets tekort komen.

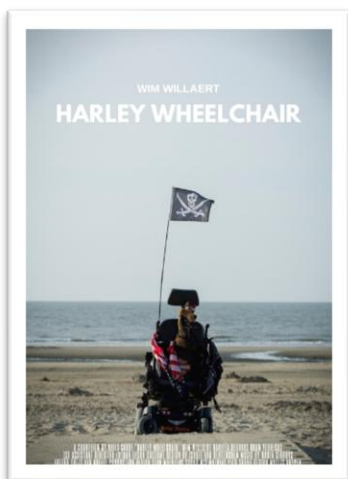
➤ <https://www.daltondistribution.be/film/take-good-care-my-baby>



Ademloos (2018)
documentaire – 79 min.

Ademloos volgt filmmaker Daniël Lambo, die onderzoekt hoe asbest van Eternit generaties lang slachtoffers maakte in Kapelle-op-den-Bos en ver daarbuiten. Vanuit zijn persoonlijke familiegeschiedenis trekt hij naar India, waar een dochterbedrijf van Eternit tot 2002 asbest produceerde. De documentaire toont hoe slachtoffers en hun families in België en India samen strijden voor gerechtigheid, een gezonde leefomgeving en een wereldwijd verbod op asbest, ondanks de macht van de asbestindustrie.

➤ <https://www.daltondistribution.be/film/ademloos>



Harley Wheelchair (2018)
kortfilm – 12 min.

Harley, een verlamde motorrijder, bekijkt de wereld lijdzaam toe vanuit zijn elektrische rolstoel. Wanneer hij alle hoop dreigt te verliezen, krijgt het leven toch plots weer zin.

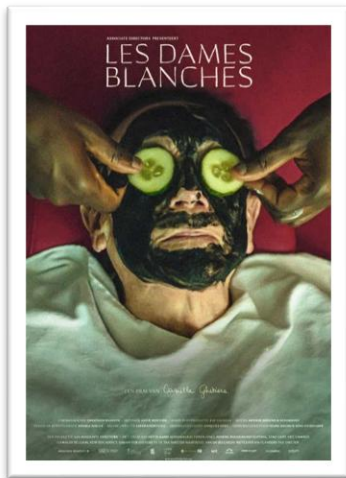
➤ <https://www.daltondistribution.be/film/harley-wheelchair>



Daniel Van Den Berg is Dood (2024)
kortfilm – 16 min.

Daniel van den Berg wordt ten onrechte doodverklaard en ontvangt zijn pensioen niet meer. Om te bewijzen dat hij nog leeft, moet hij allerlei absurde stappen doorlopen. Ondanks de frustrerende hoeveelheid papierwerk geeft Daniel niet op.

➤ <https://www.daltondistribution.be/film/daniel-van-den-berg-dood>



Les Dames Blanches (2024)

documentaire – 61 min.

Simeon, een jonge Dominicaanse man, begint een stage als zorgkundige in een Gents woonzorgcentrum. Vanuit zijn zuiderse achtergrond benadert hij ouderenzorg heel anders dan zijn collega's, die de dingen niet helemaal op zijn manier zien. Een paar excentrieke oude dames raken echter steeds meer in hem geïnteresseerd. Gesterkt door de occasionele influisteringen van zijn overleden grootmoeder, begint Simeon vraagtekens te plaatsen bij de rigide benadering van ouderenzorg die van hem verwacht wordt. Zijn reis, samen met de opmerkelijke vrouwen van het woonzorgcentrum, leidt hen naar de enige plek waar ze altijd vrij kunnen zijn: hun verbeelding.

➤ [Les Dames Blanches · Bevrijdingsfilms vzw](#)



Holy Rosita (2024)

drama – 90 min.

Het langspeeldebuut van Belgisch regisseur Wannes Destoop. Met zijn film geeft hij een stem aan iemand die in de maatschappij minder snel aan het woord komt. Rosita is een goedlachse, graag geziene vrouw met een vurige kindervens. De mensen rond haar vinden dat onverantwoord omdat ze amper voor zichzelf kan zorgen. Wanneer het Rosita dan toch lukt om zwanger te worden, kiest ze ervoor haar zwangerschap geheim te houden.

➤ [Holy Rosita · Bevrijdingsfilms vzw](#)



8 MAAL 80 (2025)

documentaire – 13 min.

8 tachtigers over 80 jaar sociale zekerheid. Korte documentaire van Visie.net.

➤ [8 MAAL 80 | Videos & Movies on Vimeo](#)

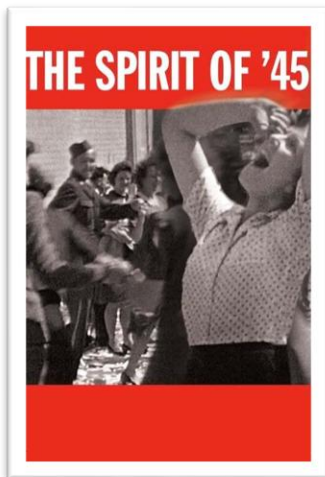
B. BUITENLANDS



Made In Dagenham (2010) – 113 min.

Het is 1968. Rita woont in Dagenham en werkt net zoals veel lokale vrouwen bij de Ford-fabriek. Wanneer zij ontdekken dat hun mannelijke collega's meer betaald krijgen dan zij, komen ze in opstand. Met humor, goed verstand en moed nemen de vrouwen het op tegen de directie, hun echtgenotes, de mannelijke werknemers en uiteindelijk de overheid.

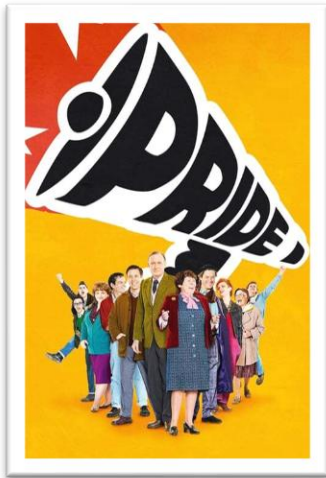
- <https://www.bevrijdingsfilms.be/films-rechten/made-in-dagenham>



The Spirit Of '45 (2013) – Ken Loach documentaire – 95 min.

1945 betekende een mijlpaal in de geschiedenis van Groot-Brittannië. Het samenhorigheidsgevoel van 1939 tot 1945 en de pijnlijke herinneringen aan de jaren tussen de wereldoorlogen, leidden tot het ontstaan van een nieuw sociaal ideaal. Ook kameraadschap werd toonaangevend in deze periode. Om de sociaal-politieke verhaallijn van zijn film te vervolledigen, had regisseur Ken Loach toegang tot beeld- en geluidsfragmenten van zowel regionale als nationale archieven, en tot hedendaagse getuigenissen.

- [The Spirit Of '45 · Bevrijdingsfilms vzw](#)

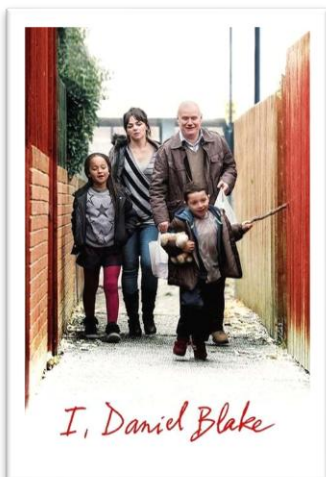


Pride (2014)

komedie – 119 min.

Een inspirerende komedie gebaseerd op waargebeurde feiten. Het is de zomer van 1984 - Margaret Thatcher is aan de macht en de Britse mijnwerkersbond staakt. Tijdens de Gay Pride in Londen, besluit een groep homoseksuele activisten geld op te halen om de families van de stakende mijnwerkers te ondersteunen. Maar ze stuiten op een probleem: de bond lijkt gegeneerd om hun steun te ontvangen. De actievoerders laten zich echter niet uit hun lood slaan.

➤ [Pride · Bevrijdingsfilms vzw](#)



I, Daniel Blake (2016)

misdaad – 97 min.

Voor de eerste keer in zijn leven moet Daniel Blake, een Engelse schrijnwerker van 59 jaar, beroep doen op de sociale hulpverlening door problemen met zijn hart. Hoewel zijn arts hem verbiedt om te werken, moet hij verplicht werk zoeken om sancties te vermijden. Tijdens één van zijn bezoeken aan het "job center" ontmoet hij Rachel, een alleenstaande moeder met twee kinderen. Allebei verloren in het kluwen van de administratieve rompslomp van het hedendaagse Groot-Brittannië, proberen ze elkaar te helpen...

➤ [I, Daniel Blake · Bevrijdingsfilms vzw](#)



Going in style (2017)

komedie – 92 min.

Drie senioren verliezen hun pensioengeld waardoor ze het niet al te breed meer hebben. Op een dag besluiten ze dat ze er genoeg van hebben. Ze maken een plan om een bank te beroven. Het enige probleem is dat ze nog niet eens weten hoe ze een pistool moeten vasthouden.

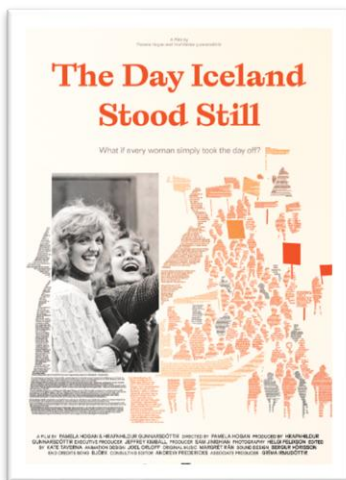
➤ [Going In Style · Bevrijdingsfilms vzw](#)



Human Forever (2023)
documentaire – 80 min.

Nu wordt er nog geluisterd naar wat hij wil, wat hij voelt en wat hij vindt. Nu is Teun nog vrij om te zijn wie hij is en te gaan en staan waar hij wil. Maar de kans dat dit in de toekomst niet meer het geval zal zijn, is 1 op 5. Daarom gaat Teun nu op zoek naar antwoorden voor later. Samen met zijn vriend en regisseur Jonathan de Jong maakt hij een reis rond de wereld om te onderzoeken hoe er in andere landen wordt omgegaan met dementie en wat we van elkaar kunnen leren.

➤ [Human Forever · Bevrijdingsfilms vzw](#)



The Day Iceland Stood Still (2024)
documentaire – 71 min.

Wat als vrouwen het werk neerleggen? In 1975 gebeurde het écht: negen op de tien IJslandse vrouwen stakten, en het hele land kwam tot stilstand. The Day Iceland Stood Still vertelt – met humor en voor het eerst op film – het waargebeurde verhaal van de dag waarop IJsland uitgroeide tot hét symbool van gendergelijkheid.

➤ <https://www.daltondistribution.be/film/day-iceland-stood-still>